

論説

共通感覚としてのスポーツ --- 体性感覚的統合, 身体, 及び社会の関係 ---

米谷正造

川崎医療福祉大学 医療技術学部 健康体育学科

2000-12-12 00:00:00+09受理

Sports as ``Sensus Communis'' --- The relationship between integration through synesthesia, the body and society ---

Shozo YONETANI

Department of Health and Sports Sciences Faculty of Medical Professions Kurashiki, 701-0193, Japan

(Accepted 2000-12-12 00:00:00+09)

Key words: sport, sensus communis, integration through synesthesia, society

Abstract

The purpose of this study is to re-examine sports by in terms of `sensus communis' which is the clue for explaining the relations between society and the body. Though 'Sensus Communis' is generally recognized as meaning `common sense' today, it also has the meaning of `synthetic sense' that unifies the five senses of the body. A principal idea in the latter's meaning is `integration through synesthesia'.

In this context, athletes learn movement technique, interiorize them and perform them by means of `integration through synesthesia'. And, in the relations with society, too, we have had the system and the rule of sport built through sharing of the body that is based on `Sensus Communis'.

要約

本研究の目的は、社会と身体との関係の手がかりとなる「共通感覚」を検討することによりスポーツを再考するものである。今日、共通感覚(Sensus Communis)は一般的には常識という意味で捉えられているが、本来は五感を統合する総合的な感得力の意味も持つ。後者の意味における主要概念が、体性感覚的統合(integration through synesthesia)である。この脈絡からスポーツを考えると、スポーツ技術はまさに体性感覚的統合により認知され、内面化され、そして行使される。また、社会との関わりにおいても、スポーツの制度や規範は共通感覚を基盤にした身体の共有性により構築されてきた。